

Schurhoven (B), St.-Jacobskerk

Manuaal	C, D, E, F, G, A, B, H – c ³
Pedaal aangehangen	C, D, E, F, G, A, B, H (kort oktaaf) – c ¹

dispositie in ladevolgorde

Monstrance 4’	C – h: in front (oud), vanaf c ¹ op lade (nieuw)
Cornet III	vanaf cis ¹ , op bankjes opgesteld (overwegend oud)
Holpijp 8’	C – c: eikenhout (nieuw), vanaf cis: metalen gedekten (oud)
Flute 4’	C – e ¹ : gedekt, vanaf f ¹ met roeren. De bas is oud, vanaf c ¹ nieuw
Quintflute 3’	C – f ² : roergedekten, vanaf fis ² : open, cilindrisch. Hele register nieuw
Doublette 2’	oud, geheel op de windlade
Cyflette 1 1/3’	C – H: gedekt, vanaf c: open, cilindrisch. Hele register nieuw
Mixture III-IV	gedeeltelijk oud
Sesquialtera II	grotendeels nieuw
Trompette	
basse/supérieur 8’	gedeeld in bas en discant op c ¹ /cis ¹ , nieuw register

Stemming	1/4 komma middentoon
Toonhoogte	407 Hz (bij 20°C)
Winddruk	62 mm waterkolom

Werktuigelijke registers

Tremblant	inliggend
Nachtegael	

Samenstelling vulstemmen

Cornet III

cis ¹	4’	2 2/3’	2’	1 3/5’
------------------	----	--------	----	--------

Mixture III-IV

C	1’	2/3’	1/2’	
c	1 1/3’	1’	2/3’	1/2’
c ¹	2’	1 1/3’	1’	2/3’
c ²	2 2/3’	2’	1 1/3’	1’

Sesquialtera II

C	2/3’	2/5’
c ⁰	1 1/3’	4/5’
f ¹	2 2/3’	1 3/5’